رمضانيات

يومية مسائية تصدر عن وكالة أبراس
الإدارة 17721503 التوزيع 35009633
الإعلانات 33972970 www.aprasadvt.com
aprasadvt@gmail.com

شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس

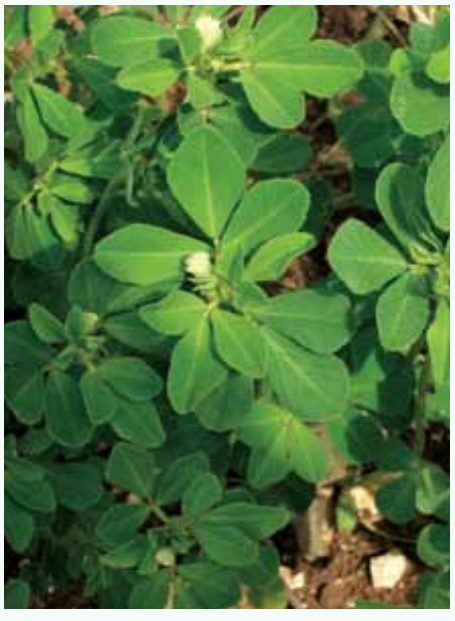
أضحك الملايين بنوادره

جحا .. رجل الطرائف

اختلف فيه الرواة والمؤرخون، فتصوّره البعض مجنوناً وقال البعض الآخر إنه رجل بكامل عقله ووعيه وإنه يتحامق ويدّعي الغفلة ليستطيع عرض آرائه النقدية والسخرية من الحكام بحرية تامة، وما إن شاعت حكاياته وقصصه الطريفة حتى تهافتت عليه الشعوب، فكل شعب وكل أمة صمّمت لها "جحا" خاصاً بها بتحوير الأصل العربي بما يتلاءم مع طبيعة تلك الأمة وظروف الحياة الاجتماعية فيها، ومع أن الأسماء تختلف وشكل الحكايات ربما يختلف أيضاً، ولكن شخصية جحا المغفّل الأحمق وحماره هي ذاتها لم تتغيّر، بل إنك تجد الطرائف الواردة في كتاب "نوادر جحا" المذكور في فهرست ابن النديم هي نفسها لم يختلف فيها غير أسماء المدن والملوك وتاريخ وقوع الحكاية، فجحا العربي عاش في القرن الأول الهجري واشتهرت حكاياته في القرنين الثاني والثالث، وفي القرون التي تلت ذلك أصبح جحا وحكاياته الظريفة على كل لسان.. "رمضانيات" تروي حقيقة شخصية جحا على مر التاريخ وأبرز مواقفها وطرائفها ...

"فاتخذوا له "فريقة"

الحلبة .. "استشفوا بالحلبة"



يذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه عاد سعد بن أبي وقاص بمكة، فقال: "ادعوا له طبيباً، فدعي الحارث بن كلدة، فنظر إليه، فقال: ليس عليه بأس، فاتخذوا له فريقة، وهي الحلبة مع تمر عجوة رطب يطبخان، فيحساهما، ففعل ذلك، فبرئ"، وقيل في الحلبة "لو علم الناس بما فيها من فوائد لاشتروا بوزنها ذهباً"، وقال العلماء لو وضعت جميع الأدوية في كفة ميزان ووضعت الحلبة في الكفة الأخرى لرجحت كفة الحلبة، وعرف العرب الحلبة منذ القدم، وجاء في قاموس الغذاء والتداوي بالنبات أن الأطباء العرب كانوا ينصحون بطبخ الحلبة بالماء لتليين الحلق والصدر والبطن ولتسكين السعال وعسر النفس والربو، كما تفيد للأمعاء والبواسير، وفي الطب الحديث تبين من تحليل الحلبة أنها غنية بالمواد البروتينية والفسفور والمواد النشوية، وهي تماثل في ذلك زيت كبد الحوت، كما تحوي أيضا مادتي الكولين والتريكو نيلين .. "رمضانيات" فتحت ملف الحلبة وعرضت فوائدها الصحية والعلاجية التي لا تنتهي...

البحرين

شعراء من البحرين

فوزية السندي

المجالس الرمضانية

ذكريات من أيام زمان

مجالس

مجالس رمضان امتداد لتاريخ قديم وفرصة لمناقشة القضايا

[illegible]

@alayamnewspaper @alayam @alayam

www.alayam.com

تعرف بالفريقه والحليب والدرجراج

الحلبة .. وزنها ذهب

الحلبة عشب حولي، يتراوح أرتفاعه ما بين ٢٠- ٦٠ سم، ولها ساق جوفاء وتتشعب منه فروع صغيرة يحمل كل منها في نهايتها ثلاث أوراق مسننة طويلة، ومن قاعدة ساق الأوراق تظهر الأزهار الصفراء الصغيرة التي تتحول إلى ثمار على شكل قرون معقوفة طول كل قرن حوالي ١٠ سم وتحتوي على بذور تشبه إلى حد ما في شكلها الكلية وهي ذات لون أصفر مائل إلى الخضار، ويوجد نوعان من الحلبة وهي الحلبة البلدية العادية ذات اللون المصفر والحلبة الحمراء والمعروفة بحلبة الخيل وهما يختلفان اختلافاً كثيراً، واسم الحلبة جاء من اسم "حلبا" وهو من أصل هيروغليفي ولها أسماء أخرى مثل "أعنون غاريفا" و"فريقه" وفريكه وحليب ودرجراج وقزيفه وحمايت وفي صعيد مصر يسمونها "الحياجه"...

تاريخ الحلبة

وسجلت بردية إيبرز المصرية التي يرجع تاريخها إلى نحو سنة ١٥٠٠ قبل الميلاد وصفة للحروق من الحلبة، وكانت الحلبة تستخدم في مصر القديمة للحث على الولادة، وفي القرن الخامس قبل الميلاد اعتبر الطبيب الاغريقي أبقراط الحلبة عشبة ملطفة، وأوصى العالم دسقوريدس في القرن الميلادي الأول بالحلبة كدواء لكل أنواع المشكلات النسائية، بما في ذلك التهاب الرحم والتهاب المهبل والفرج، وقد عرف العرب الحلبة، وروي أن الرسول محمدا صلى الله عليه وسلم زار سعد بن أبي وقاص وهو مريض، فقال ادعو له طبيبا فدعي "الحارث بن كلدة" فوصف له الحلبة مع تمر عجوة فشفي، وذكر عن النبي قوله "استشفوا بالحلبة".

مدرة للحليب

وتشير الدراسات الحديثة، إلى أن زيت الحلبة يدر حليب المرضع ويفتح شهيتها للطعام، وتوصف الحلبة للمرضعات بعد الوضع مباشرة لزيادة أفراز الحليب، وأفادت مجموعة من الدراسات الطبية بأن الحلبة تعتبر من أهم الأعشاب المدرة لحليب الأم، وأوضح خبراء التغذية أن تناول المرضعات لملعقة كبيرة من الحلبة المسحوقة أو شربها مع الماء أو الحليب يساعد في زيادة إدرار حليب الثدي.

للسعال والبرد

وتعتبر الحلبة، معالجاً قوياً لآلام الصدر والسعال والربو، حيث تضع ملعقة من حبات الحلبة مع كوب من الماء وتُغلى جيداً وتشرب مرة يومياً حتى تزول آثار البرد، وتعمل الحلبة على خفض نسبة الكولسترول في الدم لأنها تمتص الدهون الزائدة في الطعام، وبالتالي تعمل على إنقاص نسبة الكوليسترول من الأطعمة التي تتناولها، وتستعمل الحلبة كمحفز للطمث لدى الفتيات حديثات البلوغ عن طريق تناول ملعقة من الحلبة المسحوقة مرتين يومياً، ولكن يحذر الأطباء من تناول الوصفة أثناء فترة الحمل خصوصاً في الأشهر الأولى، حيث أنها قد تتسبب في الإجهاض في هذه الفترة تحديداً من الحمل كما ينصح بهذه الوصفة بعد الولادة.

حديثي الولادة

وينصح الأطباء، الوالدات المرضعات بتناول عدد عشرين نقطة من "زيت الحلبة" بمعدل ثلاث مرات في اليوم حتى يزداد الحليب بثدي المرأة ويعمل أيضاً على فتح شهية الأم على الطعام، وللسيدات اللواتي تعانين من آلام الرحم يتم غليّ خمس ملاعق كبيرة من مسحوق الحلبة مع ثلاث لتر من الماء لمدة عشر دقائق على النار ثم يُترك حتى يبرد وتجلس فيه السيدة المصابة بآلام الرحم، ويوجد طريقة سحرية رائعة لفتح الشهية عن طريق تناول منقوع الحلبة قبل كل وجبة، عن طريق وضع ملعقة من الحلبة في كوب كبير من الماء وتركه لمدة ١٢٠ دقيقة وتناوله قبل كل وجبة لفتح الشهية، كما أن المنقوع يحفز أيضاً الجهاز الهضمي على العمل بشكل صحيح.

علاج الحروق

ويُمزج مسحوق الحلبة مع زيوت الورد ويدهن بها الجزء المحروق من الجلد مرة يومياً حتى يتعافى، ومشروب الحلبة المغلي يعالج تشققات الجلد، ويحسن من صحة البشرة، عن طريق غليّ ملعقة كبيرة من الحلبة وإضافة كوب ماء كبير عليها وتُغلي لمدة عشر دقائق، ومن ثم غسل بها الأماكن التي تعاني من التشققات فيها، وغسل بها الوجه للحصول على بشرة لامعة، ويتم إتباع الوصفة مرتان يومياً، وتستعمل الحلبة المغلية لمنع تساقط الشعر والحفاظ على صحته، كما أن الوصفة تطرد القمل وجميع الحشرات التي تسكن بفروة الرأس، وتستعمل الحلبة المطحونة أو المسحوقة مع زيت السمسم ومعجون نبات الثوم لتسكين أوجاع العضلات والروماتيزم.

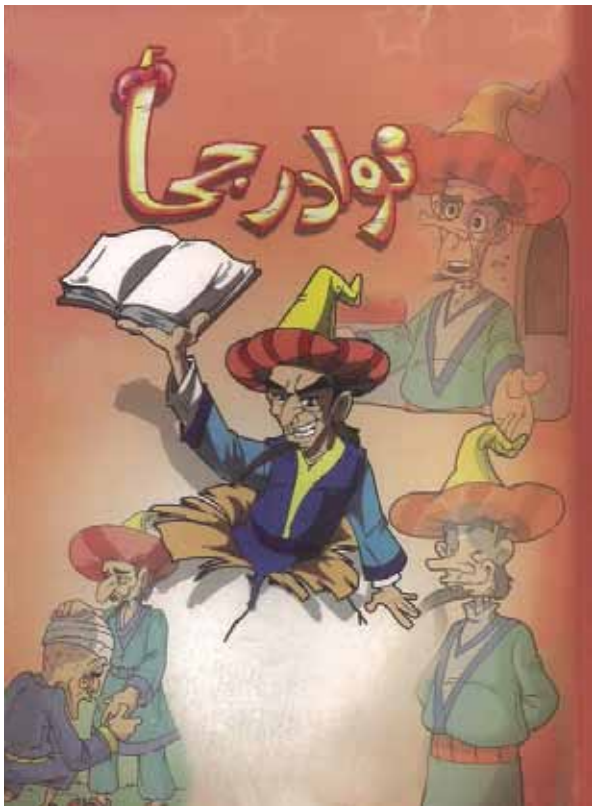
مقوي طبيعي

وذكرت دراسة علمية، أن بذور عشبة الحلبة، تضفي المزيد من الإثارة على العلاقة الجنسية، من خلال زيادة الرغبة والقدرة الجنسية عند الرجال بحوالي الربع، وأجريت الدراسة على ٦٠ رجلا يتمتعون بصحة جيدة وتتراوح أعمارهم بين ٢٥ و٥٢ عاما تناولوا مستخرجا من عشبة الحلبة مرتين في لمدة ٦ أسابيع، وقد تمت مراقبة الشهوة الجنسية لديهم باستخدام نظام علامات وتقييم التغييرات التي تطرأ بعد ٣ أو ٦ أسابيع، وظهر أنه خلال ٦ أسابيع، سجلت العلامات معدلا يتراوح بين ١٦,١ و٢٠,٦، أي بزيادة ٢٨ ٪، فيما تراجعت الشهوة لدى رجال كانوا يتناولون حبوبا وهمية، وقال العلماء إن بذور عشبة الحلبة تحتوي على مادة السابونين التي تحفز إنتاج التستستيرون.

اختلف فيه الرواة والمؤرخون

جحا.. صندوق العبر والنوادر

جُحا الإنسان الذي أضحك الملايين بنوادره الطريفة وأخباره العجيبة التي تناقلتها الألسن على مرّ العصور، أصبح اليوم في ذاكرة الناس مجرّد شخصية خرافيّة، إلا أنّ المعاجم وكتب التراجم والأدب ورجال الحديث تبيّن لنا أنّ جُحا شخصية حقيقيّة لها تاريخها العريق وماضيها المشرق الذي غَفِل عنه الأكثرون نتيجة ما نُسِب إليه من النوادر والطرائف التي كرّسته رمزاً للحماقة والتغفيل، وقد ألّفت مئات الحكايات المضحكة ونُسبت إليه بعد ذلك، ويبدو أن الأمم الأخرى استهوتها فكرة وجود شخصية ظريفة مضحكة في أدبها الشعبي لنقد الحكام والسخرية من الطغاة والظالمين، فنقلت فكرة جحا العربي إلى آدابها مباشرة، وهكذا تجد شخصية نصر الدين خوجه في تركيا، وملة نصر الدين في إيران، وغابروفو جحا بلغاريا المحبوب، وارتين جحا أرمينيا صاحب اللسان السليط، وآرو جحا يوغسلافيا المغفل .. "رمضانيات" تفرد سطورا حول شخصية جحا الأسطورية وتنقل تفاصيلها وطرائفها عبر التاريخ ...



من هو جحا؟

ولد جُحا في النصف الثاني من القرن الأوّل الهجري ٦٠هـ، وقضى الشطر الأكبر من حياته في الكوفة، توفي فيها في خلافة أبي جعفر المنصور عام ١٦٠هـ، وقال عنه الإمام الذهبي: "أبو الغصن صاحب النوادر دُجين بنُ ثابت اليربوعيُّ البصريُّ، رأى دُجين أنساً، وروى عن أسلم، وهشام بنِ عُروة شيئاً يسيراً"، وقال عبّاد بن صهيب: حدّثنا أبو الغصن جُحا – وما رأيت أعقل منه – قال كاتبه: لعلّه كان يمزح أيام الشبيبة، فلمّا شاخ، أقبل على شأنه، وأخذ عنه المحدّثون، وقال الإمام البخاري: "دُجين بن ثابت أبو الغصن اليربوعي، سمع من أسلم مولى عمر، روى عنه مسلم وابن المبارك"، أمّا الحافظ ابن حجر العسقلاني فقد فرّق بين دُجين المحدّث "البصري" ونوح الذي استقرّ في الكوفة، وقال عنه ابن الجوزي: "رُوي عنه ما يدل على فطنة وذكاء، إلا أنّ الغالب عليه التغفيل، وقد قيل: إنّ بعض من كان يُعاديه وضع له حكايات، واللّه أعلم، وعن مكي بن ابراهيم – هو مكي بن إبراهيم البلخي آخر من روى من الثقات عن يزيد بن أبي عبيد، عاش نيفاً وتسعين سنة، مات سنة٢١٥هـ – أنّه كان يقول: رأيت جحا رجلاً كيّساً ظريفاً وهذا الذي يُقال عنه مكذوب عليه، وكان له جيران مخنثون يُمازحهم ويمازحونه فوضعوا عليه".

في الأدب العربي

وفي الأدب العربي يقولون أن جحا لقب لرجل إسمه "أبو الغصن دجين بن ثابت"، وهو من قبيلة فزاره، وكان في الكوفه إبان ثورة أبي مسلم الخراساني، ويزعمون أنه كان من المغفلين، حتى كان يضرب به المثل في الغفله والحمق، ويروى أيضا أنه كان يتجاهل استهزاء بسخف الناس وسخريته من تصرفاتهم، وعلى أي حال فإن الكتب العربية لم تذكر كثيرا من نوادر جحا وأحاديثه، ولكن يظهر أنها إستفاضت بين الناس وعلى ألسنتهم ذاعت، حتى جمعها بعض المؤلفين في كتاب، فقد أشار إبن النديم في كتابه الفهرست إلى وجود كتاب باسم "نوادر جحا" وقال أنه لا يعلم مؤلفه وذكر من ذلك أيضا عدة كتب في النوادر، منها كتاب "نوادر أبي ضمضم"، وكتاب "نوادر إبن الموصلي"، ويبدو أن المؤلفين لهذه الكتب إنما كانوا يؤلفونها للعامه وتسلية الطوائف الشعبية، ومن ثم كانوا لا يهتمون بوضع أسمائهم عليها، وعلى أية حال فإذا عرفنا أن إبن النديم قد توفي في النصف الثاني من القرن الرابع للهجره، وأدركنا أن نوادر جحا كانت لذلك العهد قد استفاضت في البيئه العربيه وذاع تناقلها بين الناس.

في الأدب التركي

وجحا في الأدب التركي فيعرف بإسم "الشيخ نصر الدين خوجه"، وأصل مولده في سسيوري حصار بالأنضول، ولكنه عاش في مدينة أق شهر ومات فيها، وقد إشتغل في حياته بالدراسه والأمامه في بعض المدن، وساح في ولايات قونيه وأنقره وبروسه، وفي جوار أق شخر مكان يقال غير مسور وله باب وعليه قفل كبير يقال أنه قبر الشيخ نصر الدين والناس يتبركون به ويعتقدون به الكرامات !ويعلقون به الخرق إستشفاء من الحمى والتماسا للبركه على نحو ما يصنعه العامه عند بعض قبور أوليائهم، وعند زيارتهم لذلك المكان يكثرون من الضحك لأنهم يعتقدون أن من زار قبر الشيخ ولم يضحك لم يسلم من نائبه تحل به، وقد أشار إلى جحا الرحاله التركي "أوليا جلبي"، وفي معرض حديث عن الأولياء والصالحين المدفونين في مقابر أق شهر فقال في هذه المقابر عنقاء أهل اليقين المولى حضرة الشيخ خوجه نصر الدين أدرك الغازي "خداوندك" ونشأ وشب في عهد يلدزم بيازيد، وكان حكيما وفي أمر الدنيا والدين مستقيما وصاحب كرامات وفضائل وصاحب أجوبه حاضره، جالس ألمير "تيمورلنك" الذي سر بمصاحبته فلم يخرب مدينة "أق شهر" وأعفاها من الغاره إحتراما للشيخ خوجه، وقال قوبريلي زاده أستاذ الأدب التركي في جامعة إستنبول: أن نصر الدين كان من رجال عهد "يلدزم"، وان سلالته هاجرت إلى إستنبول في عهد "مراد الثاني"، ويؤكد قوبريلي زاده شاهدا قبر المنسوب إلى الشيخ نصر الدين ويستشهد لذلك وجود حجتي

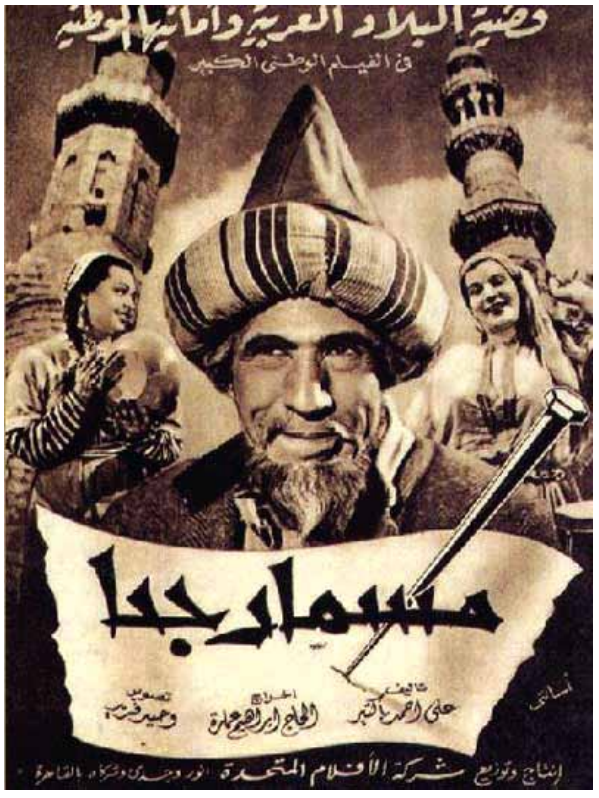
وقف شرعيتين معمول بهما وقد نظم قبريلي زاده أكثر من خمسين نادره من النوادر الشائعه عن جحا شعرا، وفي اللغه التركيه كتاب مشهور ومعروف بأسم "لطائف خوجه نصر الدين" وقد ترجم هذا الكتاب إلي العربية، ويرى المستشرق باسيه أن نوادر نصر الدين المعروفه في التركيه إنما ترجمت عن جحا العربي في القرن الخامس عشر أو السادس عشر، ويشك "باسيه" في حقيقة وجود الشيخ نصر الدين المعروف بجحا عند الأتراك.

في الأدب الفارسي

وفي الأدب الفارسي رويت بعض نوادر جحا في لطائف الشاعر "عبيد الزاكاني"، ولكنها لم تذكر بإسمه، وكذلك ذكر جحا وذكرت جملة من نوادره في كتابات جلال الدين مولى للشيعه كما ذكرت بعض نوادره في كتاب "جامع الحكايات" لحبيب اللّه الكاشاني، وكذلك في كتاب "باهارستان" لعبد الرحمن الجامي، وتشيع نوادر جحا بين عامة الشعب الفارسي، وأهل فارس يؤكدون أنه فارسي الأصل وأنه من أهل أصفهان وأسمه الحقيقي "الملا ناصر الدين"، ويعتقد العامه أنه لا يزال عائشا ويروون نوادره وحكاياته على أنه موجود على قيد الحياة، وأهل إيران يتمثلون لجحا صورة هي صورة الرجل الحكيم العالم ولكنه يسوق حكمته في مجرى الفكاهه والسخريه، وصورة جحا التي يتمثلها الأيرانيون مكرره إلى حد كبير من الصوره التي يتمثلها المصريون.

في الأدب المصري

وفي أدب الشعب المصري صورة لجحا هي في الواقع أصدق صورة لهذا الشعب وفلسفته وفي سخريته وفي فكاهته وفي روحه فهي أقوى وأروع صورة تمثل حقيقة التشعب المصري بما



خلع عليه من روحه، ومن عواطفه المكبوته ومن قسوة الحرمان التي مني بها عبر السنين الماضية، ويعتقد عامة المصريين أن جحا كان في مصر على عهد المماليك وهم يصفونه بالجرأة على الحكام الظالمين والسخريه من عبوديتهم والضحك من غفلتهم وغباوتهم، على أنهم من ناحية أخرى يصورونه ناقداً إجتماعاً ولو أننا رجعنا إلى النوادر التي يحكيها الناس منسوبة إلى جحا لرأينا فيها صورا من النقد الاجتماعي المر لما يجري في المجتمع المصري سواء في البيت أو في الشارع أو في ميدان العمل أو في مايتعامل به الناس بعضهم مع بعض.

أتباع جحا

ولا يذكر جحا في أي أدب من الآداب ولا في أية بيئة من البيئات، إلا وتذكر معه ثلاث شخصيات أخرى كأنها متممه لشخصيته، وهي زوجته وابنه وحماره وكل من هذه الثلاث شخصية فريدة بذاتها متميزة بكثير من الخصائص والمفارقات، فزوجة جحا مثال الزوجة العنيدة التي تقف دائماً له بالمرصاد، وفي كل ما يقول وما يعمل حتى كان الخلاف بينهما دائما والشجار مستمراً فهو يكيد لها وهي تكيد له، وفي هذه المكايدات تتجلى أروع المفارقات بين جحا وزوجته، وإبن جحا أيضا شخصية فذة بين الأبناء في فضوله وفي ثرثرته وفي تدخله فيما لا يعنيه ثم في ترسم خطى والده في كل ما يقول، أما حمار جحا فهو مثال الحمار البليد العنيد الذي تشق بلادته المرارة ويخرج عناده النفس عن طورها، فهذه الشخصيات الثلاث هي ظلال جحا ولوازم شخصيته التي لا تنفك عنها، وبها تكتمل روعة المفارقات الجحوية، ومازالت روعة الفن تتجلى في كلمة يلقي بها أو طرفة يجري بها لسانه.

أبرز نوادر جحا

الحمير: كان جحا راكباً حماره حينما مر ببعض القوم وأراد أحدهم ان يمزح معه فقال له: يا جحا لقد عرفت حمارك ولم أعرفك فقال جحا: هذا طبيعي لأن الحمير تعرف بعضها. **الرأس:** توجه جحا مع أحد أصحابه إلى الصيد فرأيا ذئباً وطمعا في فروته، فركضا وراءه إلى أن دخل في جحر، فأدخل الرجل رأسه كي يعرف مكان وجوده ويمسكه، فقطع الذئب رأسه، وجحا واقف بجانبه أكثر من ساعة، رأى أن رفيقه لا يطلع، فسحبه إلى الخارج وشاهده من دون رأس فافتكر في نفسه هل كان معه رأس أم لا؟ فعاد إلى البلد وسأل زوجة صديقه: أن اليوم حين خروج زوجك معي هل كان رأسه معه أم لا. **نواة البلح:** رأته امرأته يأكل تمراً ولا يخرج نواه، فقالت: ماذا تصنع كأني بك تأكل التمر بنواه؟؟! فقال لها: طبعا آكله بنواه لأن البائع وزنه مع النواة، ولو اخرج نواه لما باعه بسبع بارات، اما وقد اعطيته الثمن دراهم بيضا، فهل ارمي في الزقاق شيئا اشتريته بدراهمي طول الأرض: قالوا لجحا يوماً : أنت عالم، فنرجوا ان تحل لنا هذا السؤال؟؟ قال: وما هو؟ قالوا: الدنيا كم ذراع؟ وإذا بجنازة مارة، فاشار جحا إلى التابوت وقال: هذا السؤال يرد عليه هذا الميت، فاسألوه لأنه ذرع الأرض وسار. **مذهب:** سأل جحا أحد جماعة تيمور لنك: ما مذهبك؟ فاجابه الرجل بعد أن وضع يده على صدره متواضعاً متذللاً: الامين تيمور كوركان فقال أحد الحاضرين: اساله يا سيدي من نبيه؟ فقال جحا: لماذا أساله، فإذا كان إمامه المعتقد تيمور الأعرج، فبالطبع يكون نبيه جنكيز السفاك. **الخجل:** شعر جحا بوجود لص في داره ليلاً، فقام إلى الخزانة واختبأ بها، وبحث اللص عن شيء يسرقه فلم يجد فرأى الخزانة فقال: لعل فيها شيئاً ففتحها واذا بجحا فيها، فاختلج اللص ولكنه تشجع وقال: ماذا تفعل هنا أيها الشيخ؟ فقال جحا: لا تؤاخذني فإني عارف بأنك لا تجد ما تسرقه ولذلك اختبأت خجلا منك. **اللباس الطائر:** كان قميصه منشوراً على الحبل، فهبت الريح وقذفته إلى الأرض فقال لنفسه: يلزمنا ان نذبح فديةً وقرباناً فسألته زوجته: ولماذا؟؟! فقال: العياذ باللّه لو كنت ألبسه لتحطمت. **اللغط والغلط:** ترافق قاض وتاجر في الطريق مع جحا، فقال القاضي لجحا: من كثر لغطه كثر غلطه فهل غلطت يوماً وأنت تعظ؟ فقال جحا ببداهة: نعم صادفت مرة أن خرج مني قاض في الجنة بل قاضيان في النار، ومرة أخطأت فقلت أن التاجر بدل الفاجر لفي جحيم فأخجل الاثنين. **سباق مع الصوت:** كان جحا يوماً يؤذن ويذهب مسرعاً، فسألوه عن السبب فقال: أريد أن أعرف إلى أين يصل صوتي.

Omorfia

by ROVINA

Model No: O 825 H1BW & H2BW
Men's Collection

Sole Agent

AL HAWAJ الحواج

e-mail: e.alhawaj@alhawaj.com • Tel: +973 1616 6666, +973 1616 0000

من أرشيف الصحف البحرينية

البحرين

ذكريات الصحافة البحرينية عامرة بالدرر واللآلئ النفيسة والثمينة .. تكشف عن كنوز مقالاتها وعناوينها وقصصها "رمضانيات" حتى تسترشد الأجيال الحالية بحكمتها وما طرحته من دروس وعبر وتجارب هائلة ونادرة... مقالات وقصص - لم يعاد نشرها من قبل - قد تراها بسيطة وموجزة للوهلة الأولى، ولكنها كانت مثار جدل ونقاشات طويلة بين الأهالي وداخل كافة أرجاء بيوتهم ومنازلهم .. ذكريات جميلة عايشها الكثيرون من أبناء تلك الفترات الجميلة الماضية ويشعرون بصدمة قراءتها الآن، وكأنهم يقرؤونها للمرة الأولى ..

البحرين ١١ نوفمبر ١٩٣٤م العدد ٣٤٥

سباق الخيل في المحرق

منحة صاحب العظمة لسباق الخيل

ان صاحب العظمة الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة قد تكرم فأهدى جائزة نقدية لسباق الخيل الذي سيجري في اليوم التاسع عشر من نوفمبر ١٩٤٣ مساعدة لإعانة الحرب.

وقد عمل ترتيب أن يحصل كل راكب في كل سباق أن يلبس لباسا يمتاز به عن غيره ويحمل رقما خاصا وسيظهر الرقم واللون على شبابيك محل اللعب (التوت) ليتمكن الجمهور من أن يشتروا تذاكر الحصان الذي يعتقدون أنه يربح. أن تذاكر اللعب تكلف روبيتين وستدفع جوائز الدراهم للأشخاص الذين يشترون تذاكر الحصان الرابح لكل مسابقة. والمبلغ الذي يدفع للرابحين يتوقف على مبلغ الدراهم التي يدفعها جميع المراهنين على الخيل. أنه في الحقيقة نوع من الرهان أو ما يسمى بـ (اسويب استيك) لكن الأشخاص الذي لديهم مهارة في معرفة الخيل هم الذين يربحون في الغالب. ان قيمة التذاكر لكل حصان في السباق ستباع في محل اللعب (التوت) بميدان السباق لمدة نصف ساعة قبل كل سباق. استلام قيمة تذاكر الخيل الرابحة ستدفع من محل اللعب مباشرة بعد كل شوط. ان السباق الأول سيجري في الساعة الثانية والنصف افرنجي بعد الظهر لكن ننصح الجمهور أن يحضروا في الميدان في الساعة الثانية افرنجي.

ان الطريق من المحرق إلى ميدان السباق يجب أن يكون الشارع الجنوبي عن طريق خليج عراد. فيجب على السيارات والمشاة أن لا يعبروا أرض المطار. ويجب على السيارات أيضا أن لا تستعمل الشارع الشمالي الواقع بين البحر ومطار القوة الجوية الملكية.

أن الدخول إلى الميدان سيكون مجانا غير أنه سيحجز محل هناك بقيمة خمس روبيات للتذكرة الواحدة وهي تباع عند باب الميدان. وجميع الدخل المتحصل من بيع التذاكر سيدفع لاعانة الحرب.

٢٠ جمادي الثانية ١٣٥٩ - في ٢٥ يوليه ١٩٤٠

عقد مجلس لجنة مقاومة الملاريا

محضر الجلسة

عقد يوم الأثنين الماضي ٢٢ يوليه اجتماع لجنة مقاومة الملاريا، فوزع على الاعضاء محضر جلسة اللجنة التنفيذية المنعقدة في ١٦ الجاري، الذي بحث فيها مدير مهندس الحكومة عن المشروع الماء وبعض شؤن اخرى عن ذلك التقرير مايلي:

ان المشروع التجريبي لتجهيز المنامة بالماء وجعل المراكز في حديقة البلدية حيث يوجه منها درس الخرائط، ويظهر ان ليس هناك صعوبة مبدئيا لان مساحة المشروع ستكون مدينة المنامة وكذلك جداول لصرف المياه فانها ستكون بجانب خنادق أنابيب الماء لتصب في البحر والجداول ستكون مبينه بالكنكريت وغيره من مواد البناء ان محل تجميع الماء ومضخة دفعه تقدر قيمته بمبلغ اربع مئه الف روبية على وجه التقريب وكان المشروع مستحسنا بكل حرارة واوضح المهندس بانه قد اعد ميزانية تقديريه لطلب جميع اللوازم من عده شركات ومعامل بريطانية لقد قدم مهندس الحكومة في هذه الجلسة العامة تفصيلا لذلك التقرير فقال ان المضخة ستخرج من ٣٠ إلى ٤٠ الف غالون في الساعة من ثلاثة ابار ارتوازيه وهذا يكفي للمنامة وحصل اعتراض بان الماء ربما يجر إلى البيوت فكان الجواب ان الماء كاف وعلى كل بيت ان يدفع مصاريف الانابيب اذا اراد تزويد بيته بالماء.

بالتعاون مع إدارة المكتبة الوطنية بمركز عيسى الثقافي

PHILIPS

Kitchen Appliances

أجهزة المطبخ

Enjoy a Healthy Ramadan with Homemade Iftar

قم بإعداد إفطارك في البيت واستمتع بـ رمضان صحيّ

مجلس الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن راشد آل خليفة

SUZUKI

Way of Life!

عرض رمضان

مجاناً
التـأمـين

مجاناً
التـسجيل

مجاناً
ضمان ٥ سنوات
غير محدد الكيلومترات

مجاناً
صيانة لمدة عام

خدمة المساعدة
على الطريق

جراند ڤيتارا
د.ب ٧٢٥٠

سيليريو	ديزاير	سوفت	سياز	إس إكس فور	أرتيجا
د.ب ٣٤٥٠	د.ب ٤٤٠٠	د.ب ٤٤٠٠	د.ب ٤٨٥٠	د.ب ٥٢٠٠	د.ب ٤٩٩٥

محمد جلال وأولاده – قسم السيارات
تليفون (الخميس) : ١٧٢٥٢٦٠٢ – (سترة): ١٧٧٠٧٠٧٠
موبايل: ٦٦٣٣١٩٨٢ – ٣٩٨٢١٣٠٨١ – ٣٩٧١٨٠٤٩
بريد إلكتروني: automotive@jalal.com

أوقات الدوام في شهر رمضان:
من ٨ صباحاً إلى ٢ ظهراً ومن ٨:٣٠ مساءً إلى ١٠:٣٠ مساءً

تواصل معنا
Suzuki,Bahrain
@BahrainSuzuki
Suzuki_Bahrain

شعراء من البحرين..

ويبقى الشعر مكتوباً ومقروأً
ويبقى الشعر محفوظاً ترددهُ الألسنة وتستشهد بهِ في كل ما يمر بهِ الانسان عبر حياته.
ويبقى الشعر كذلك واحة للروح تعيش أجواءه وتنتقل في آفاقه المتعددة الواسعة، وتهيم في معانيه وأخيلته وموسيقاه، تنعتق من قيودها، لتعانق الحياة والجمال..
ويسعدنا أن نلتقي في رحاب الشعر والشعراء من نبات هذه الأرض الطيبة.

فوزية السندي

في خلوة الذبيحة

ليس جسداً ما ترى
لكنه جسارة الوحشة وحديقة الدم
تجنّ فيه
وتنهمك له
نبض ليل يشبه المطر
تنفر منه
لترى صورة الرخ
مترنحاً من رمح ضاغن لا يعفُّ عن الغدر
مشحوذاً بعتاة يؤرجحون الطرق بحثاً في شراهة الشنق
يضجّون مثل يَعاسيب تخترق همس العسل
فترى الليل- ما يمنحك حرية الأسر -
واقفا خلفك يشدّ ردن وقت كالقتل
فتنهال هيئة راعية الرحم الأول التي تقضم فاتحة المعصية
هيئة الكلام الأول
رهيفا كالسيف
لا، ليس جرحا ما يحرض هجمة النصل
جُعْلان ... تنكمش الرئة بزفير الزعفران
وتحتل فرادة الهتف ومرارة الأقحوان
لكّ حفل الألم

لصمت البحر انتهر الموت، لظل الضوء انتحب الحب

بعد عناق قليل على رجة القلب،
ارتميتُ بهدوء رملة على غدر مساء كاد
كالقتل.
محتواة بقميص أزرق،
يتمرأى بشعر يتهاطل بمودة الغريب
بشفتين تعتزمان نحرَ سواقي الخجل
تهجيت جسداً لا يداري هيجةَ البحر
جسداً لا يهدأ ولا يمل من نهل صيحة الحب.
تلاهينا بصمت الموت
دون هواء واحد.. استقوى،
على خنق عناء الشهيق
لنحترق وحيدين معاً
حدقنا.. ضدنا،
لنلتئم معاً.. تمادينا نحونا
لننتهر معاً.. وميض هزيمة تقترب.
مغتالة بغرابة عينين طافيتين بألم عميق

قل من الحبر

إذ ينتحر الغيم،
لتحتمل الأرضُ نهبَ هذا البكاء
ألا تخجل السماء؟!
لساء القتيل مذاقٌ لا يهتم بلذعه،
إلا من رافق حشرجةَ العضل الأخير.
الوطن مأمن نيّر ضد بنيه الغرباء.
من يعين حصاراً،
يقوى على احتضار الروح
من..غيرك يا جسد؟
من يموت ليس بجدارة من مات.
تحاكم المخيلة الجسورة
من يضنيها أكثر
لتأسره بضلاله دوماً.
التفسير الملائم لجفوة الجفن:
قلة الموت.

ذكريات من أيام زمان

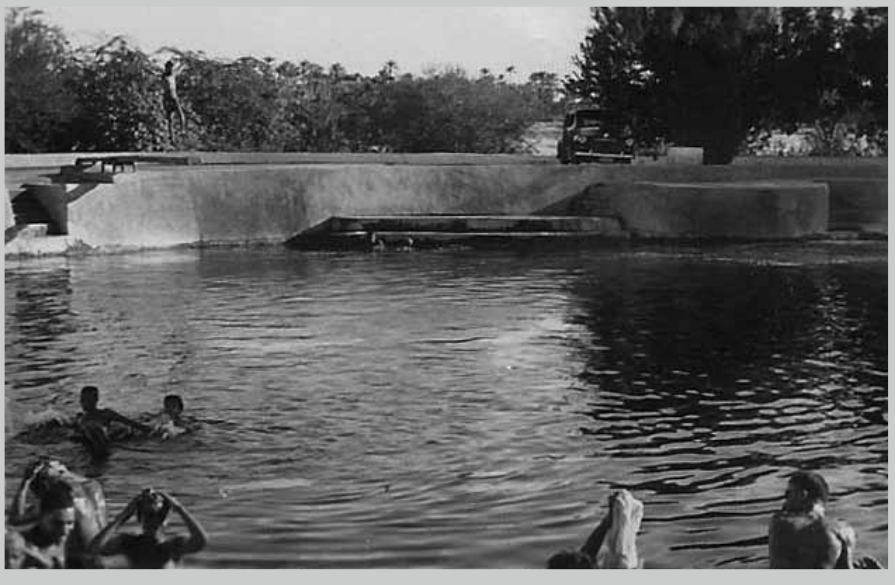
- تم تشكيل أول فريق لكرة القدم "فريق الخليفية" بالمحرق عام 1928م
- احتفلت البحرين باليوبيل الذهبي "الذكرى الخمسون" على تأسيس التعليم النظامي في البحرين عام 1969م
- افتتاح أول محطة بنزين في المنامة لخدمة السيارات عام 1934م
- انعقاد أول مؤتمر طبي في البحرين عام 1948م
- افتتاح صالة مركز الشباب بالجفير عام 1974م

المغفور له صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان آل خليفة لدى استقباله عدد من الأُسقف رؤساء الكنائس في البحرين عام 1970م

سمو الشيخ محمد بن حمد آل خليفة والشيخ عبد الله بن حمد رحمهما الله لدى استقبالهم السيد نوري السعيد لدى زيارة البحرين عام 1956م

السوق المسقف وسط شارع باب البحرين في الخمسينيات

سوق الأربعاء بالمنامة في الأربعينيات



عين عذاري في الخمسينيات

مسجد الفاضل في نهاية الخمسينيات

مبنى باب البحرين القديم قبل إزالته في الثلاثينيات

المستشار بلجريف يتفقد قوات الشرطة "الهجانة" في عام 1952م

محطة الباصات القديمة بالمحرق

فرشات سوق الفواكه قرب بلدية المنامة سابقاً في الستينيات

رمضان كريم

"من الممتع القيادة في عمق الصحراء للقاء صديق ومساعدته على الخروج من الرمال.

سيارتي F-150 ابتداءً من

١٣,٩٩٥ دينار فقط"

محرك ٥ ليتر V8 • هيكل عالي القوة من الألمنيوم والخلائط المعدنية • قوة حصانية الأعلى في فئتها (٣٨٥ حصان)

ابدأ حكاية جديدة مع فورد في رمضان.

خصومات مؤكدة
تصل لغاية ١٥٠٠ دينار

إيكوسبورت
ابتداءً من
٦,٣٩٥ دينار

إسكيب
ابتداءً من
٨,٧٩٥ دينار

إكسبيديشن
ابتداءً من
١٤,٤٥٠ دينار

إكسبلورر
ابتداءً من
١٢,١٩٥ دينار

إدج
ابتداءً من
١٠,٤٩٥ دينار

طلاء مانع للصدأ مجاناً

قم بزيارتنا واربح ٥٠٠ دولار في السحب كل أسبوع

فائدة مخفضة ١,٩٩٪

تأجيل الدفعة لغاية ٩٠ يوم

خصم ٢٠٠ **دينار**، أدوات إلكترونية، تظليل للزجاج مع **خدمة مجانية لمدة سنتين**

لمبيعات التجزئة فقط. تطبق الشروط. قد تختلف المواصفات عن الظاهرة في الصورة.

٥ سنوات أو ١٠٠,٠٠٠ كلم ضمان
+ ٢٤ ساعة خدمة المساعدة على الطريق

٥ سنوات أو ١٠٠,٠٠٠ كلم ضمان المصنّع

Ford
إلى أبعد مدى

سترة، البحرين هاتف: ٣٧٣ ٧٣٧ ١٧

أوقات المعرض في رمضان: من السبت إلى الخميس: ٩:٠٠ صباحاً – ١:٠٠ ظهراً و ٧:٣٠ مساءً – ١١:٣٠ ليلاً، أيام الجمعة: ٧:٣٠ مساءً – ١١:٣٠ ليلاً

أوقات مركز الصيانة: من السبت إلى الخميس: ٧:٣٠ صباحاً – ٤:٣٠ مساءً، الفترة الليلية: ٨:٣٠ مساءً – ١٠:٣٠ ليلاً

المؤيد للسيارات
Almoayyed Motors

إحدى شركات مجموعة يوسف خليل المؤيد وأولاده

www.fordbahrain.com

بابكو تهنئكم بحلول الشهر الفضيل
وكل عام وأنتم بخير

مسجد الفاضل يعتبر من أقدم الجوامع في البحرين إذ تم بناؤه منذ أكثر من ٢٠٠ عام، ويقع في حي (فريج) الفاضل بشارع التجار. وقد بني في بادئ الأمر من سعف النخيل ثم الطين ثم الحجارة كما جُدد عدة مرات إلى أن وصل إلى وضعه الحالي. ويتميز جامع الفاضل حاليا بجمال معماري مميز، إذ يجمع بين عدة طرز معمارية إسلامية في زخرفته – ١٩٥٤

بابكو
Bapco

شركة نفط البحرين ش.م.ب.(مقفلة)
THE BAHRAIN PETROLEUM COMPANY B.S.C. (CLOSED)

www.bapco.net

BBK
بنك البحرين والكويت
500,000
إغتنم فرصة الفوز بجائزة النصف مليون
في رحلة الغوص مع حساب الهيرات
إدخر قبل ٢٥ يونيو ٢٠١٥ لتتأهل!
تابعونا على:
www.bbkonline.com | 17 20 7777
مرخص من قبل مصرف البحرين المركزي كبنك تجزئة تقليدي
MOIC/PC 4312-2015